

Invitation til PLCF Syddanmarks konference

Torsdag den 2. og fredag den 3. marts 2023

BØRN I EN UROLIG VERDEN – MELLEM FIKTION OG VIRKELIGHED

Målgruppe: PLC-medarbejdere, læsevejledere, skoleledere, konsulenter m.fl.

Pris for konference: 2800kr medlem af PLCF/3300kr ikke-medlemmer

Dagspris uden overnatning: 1100kr medlem af PLCF/ 1350kr ikke-medlem

Tilmelding: <https://www.bibliodan.dk/syd/konferencesyd2023.php> senest onsdag den 18. januar 2023

Adresse: The Lodge, Nordmarksvej 3, Billund (tidligere Propellen)

Pressefoto: FLUGT

Program torsdag den 2. marts 2023

Kl. 13.30-14.30 Indtjekning + kaffe/te og boller

Kl. 14.30-14.40 Velkomst, sang og information

Kl. 14.40-15.40 Line Kyed Knudsen *forfatter*

"Naja Münster", "K for Klara" og mange andre titler er det blevet til siden debuten i 2003 med "Pigerne fra Nordsletten". Line Kyed Knudsen har altid skrevet historier og har bunker af kladdehæfter fra folkeskolen liggende derhjemme fyldt med fantastiske fortællinger. Hun er en alsidig forfatter, der skriver bøger med appel til børn og unge hele skoleforløbet.

Kl. 15.50-16.50 Børn og unges læsning/Stine Reinholt *phd i børnelitteratur og læsevaner – UCL*

De fleste er enige om, at det er vigtigt med børn og unges læsning, men hvordan ser det egentlig ud i dag, hvor mediebrugen er så mangfoldig? Hvor ofte læser børn og unge? Hvilke medier, forfattere og titler foretrækker de? Hvem inspirerer dem, og hvad kunne få dem til at læse mere? Stine Reinholt giver et opdateret billede af børn og unges læse- og medievaner. Oplægget afrundes med fokus på, hvilken rolle skolen, i samarbejde med bibliotekerne, kan spille, hvis vi vil styrke og udvikle børns interesse for at læse.

Kl. 17.00-18.00 Booktalk/Marie Elmegaard og Bettina Skov Halskov *pædagogiske konsulenter ved CFU Odense*

En læser lever tusinde liv, før han dør. Den, der aldrig læser, lever kun et ... Og måske er det serielitteratur med en mangfoldighed af synsvinkler og handlingsveje, læseren selv vælger imellem, der giver elever lyst til at læse og leve tusinde liv. Glæd dig til en times booktalk i nyere børnelitterære tendenser.

Kl. 19 Middag

Kl. 20.30-21.30 Fællessang – når verdenen drejer i utakt/Christian Baltzer *dirigent DR*

Under Corona-krisen samlede vi os alle hjemme, foran tv-skærmene – sammen, men hver for sig – og sang sammen med på den danske sangskat. Vi fandt fællesskabet gennem musikken, og gennem de melodier og tekster som har været med til at præge den danske musikskat gennem mange hundrede år. "Fællessangen, sammen – men hver for sig" fik en ny betydning for befolkningen i en krisetid i landet. Christian Baltzer var musikalsk ansvarlig for programrækken og vil fortælle om processen med udvælgelsen af sange og sangere - og vi skal selvfølgelig også synge med Christian ved klaveret.

Program fredag den 3. marts 2023

Kl. 8.00-8.05 Morgensang

Kl. 8.05-9.00 Museet FLUGT/John V. Jensen *museumsdirektør*

FLUGT åbnede i sommeren 2022 under stor bevågenhed og med meget flotte anmeldelser i den tidligere flygtningelejr i Oksbøl. Gennem historier fra flygtninge fra bl.a. Tyskland, Ungarn, Vietnam og Syrien formidler FLUGT de universelle erfaringer, tanker og følelser, der knytter sig til det at være et menneske på flugt. LÆRING er Varde Museums tilbud til skoler med bl.a. forløbet "Mennesker bag pigtråd".

Kl. 9.10-10.00 Det gider drengene læse/Peter Krogholm *forfatter*

Med veldoseret action sætter Peter Krogholm i sine bøger teenagelivet på spidsen i årene, hvor JEG skal defineres som del af og i modsætning til familie, venner og verden. Bøgerne fanger og favner hele klasser uanset den enkeltes læsevner og -lyst, og de er derfor generelt populære i skolernes undervisning – ikke mindst hos drengene, der ellers kan være svære at få til at læse. Peter Krogholm har bl.a. skrevet serien "HITMAN" og "Det sker hver dag" med 1 lang sætning på 2000 ord om en kat, der går en tur i livet.

Kl. 10.15-12.15 Litteratur-tur i VR/Peter Leth *konsulent (tidligere skoletubes)*

Vi eksperimenterer med de litterære muligheder, som vi kan skabe med CoSpaces. Gennem en vekslen mellem oplæg og opgaver afprøver vi, hvordan vi kan udvikle fortællinger sammen – og hvordan vi kan bringe formidling, mundtlighed og teksttyper i spil på nye måder. Peter Krogholms bøger kommer bl.a. i spil. Medbring PC eller Chromebook.

Kl. 12.15 Frokost

Kl. 13.00-14.00 Årets prismodtager 2022/Mette Vedsø *forfatter*

Kan man blive HAPPY HAPPY af at læse socialrealistiske bøger fuld af smerte, angst og usikkerhed i en urolig verden? Ja, det kan man. Mette Vedsø har siden sin debut i 2010 skrevet mere end 20 bøger med stor indlevelse i børn og unges verden. I sine bøger skildrer hun livet i dets mange facetter med smerte, håb og ikke mindst humor. Hun skriver nærmest scenisk og med troværdige replikker, hvor læseren selv må udfylde de tomme pladser. Der er masser at gå på jagt i Mette Vedsøs efterhånden store produktion – og altid er håbet med som en tro følgesvend.

Farvel og på gensyn i 2024!